



# بركة الأيتان



ربيع الآخر ١٤٢٢ هـ - مارس ٢٠٠١ م

منقار  
الطيور

بأخلاقنا  
يحببنا ربنا



محسن ومؤمن



العدد  
٤١٩

جحا والحص الغبي





كويت



الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة



الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح



الملك عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود



السلطان قابوس بن سعيد



الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني



الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان



الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم



الشيخ محمد بن زايد آل نهيان



الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان



# كان خلقه القرآن

سيناريو: تمام أحمد  
رسوم: عماد صقر

في ذكرى مولد النبي ﷺ الذي يوافق اليوم الثاني عشر من شهر ربيع الأول جلس أبو خالد مع أفراد أسرته وبدأ يتبادل معهم أطراف الحديث حول الأخلاق النبوية والسمائل الحميدة



## مجاهد





# بركة الإيمان

مجلة خاصة بالأطفال تصدر عن مجلة  
الوعي الإسلامي - مطلع كل شهر هجري  
العدد ٤١٩ - العام السابع والثلاثين  
ربيع الآخر - ١٤٣٦ هـ - مارس ٢٠١٥ م

رئيس التحرير

فيصل يوسف العلي

سكرتير التحرير

سليمان خالد الرومي

التحرير

تمام أحمد الصباغ

رسوم وإخراج

عماد محمد صقر

تنفيذ وجرافيك

أسامة عبد الهادي عوض

## النظافة عنوان الإيمان

أحبائي براعم الإيمان  
إن الله تعالى دعانا في القرآن الكريم إلى الطهارة والنظافة  
وجعلهما من أسباب حبه تعالى لنا، قال تعالى في سورة البقرة:  
﴿إن الله يحب المتطهرين﴾.  
لذا أوجب علينا الوضوء قبل أداء الصلاة، والتطهر بعد دخول  
الحمام وقضاء الحاجة، والاعتسال كل يوم جمعة.  
وحبيب إلينا لبس الملابس الطاهرة النظيفة، فقال سبحانه في  
سورة المدثر: «وثيابك فطهر» وطلب منا لبس أجمل الثياب  
عند زيارتنا للمساجد فقال سبحانه في سورة الأعراف: «يا  
بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد».  
والنظافة لا تكون فقط هي الجسم واللباس ولكنها تكون في  
المكان الذي نسكن فيه ونذهب إليه كبيوت الأهل والأقارب  
والأسواق والحدائق والمدارس وأماكن الترفيه والتنزه.  
فكونوا أعزائي براعم الإيمان ممن يشار له بالبنان لنظافته  
وجمال هيئته وحرصه على بلده وما فيها.  
حفظ الله الكويت وأدام عزها وجمالها

سليمان خالد الرومي

رئيس التحرير - مجلة الوعي الإسلامي - صندوق البريد ١٣٦٦٧ - المظف ١٣٠٩٧ - الكويت - هاتفه ١٨٤٤٠٤٤

البريد الإلكتروني: info@alwaei.com

المجلة غير ملزمة بإعادة أي مادة تتلقاها للنشر.

المحكمة



# النجار

ترجمة: عادل فضالي

من ذي قبل !  
ويمكننا أن نقارن أنفسنا بهذا النجار فقد أرسلنا  
إله سبحانه وتعالى لهذا العالم لبناء بيوتنا هي  
الجنة من خلال طاعة أوامرهم.  
والآن، يتعين علينا أن نقرر كيف نتمنى أن تكون  
عليه المنازل التي سوف نعيش فيها إلى الأبد 19

قرر النجار الشهود له بالكفاءة والمهارة، والذي بلغ  
من العمر عتياً، جاهزيته للتقاعد والاعتزال من  
عمله الذي أفتى فيه عمره، وأسر لصاحب العمل  
بخطئه في مغادرة عمله في بناء المنزل الخشبي  
معاً، مفضلاً قضاء ما تبقى من عمره وسط أسرته،  
ومع علمه بأنه سيفقد مكافأة نهاية خدمته، فإنه  
لم يخف رغبته - حقيقة - في التقاعد.

وشعر صاحب العمل بالأسف حيال قرار أفضل  
نجار لديه بتركه العمل، وسأله أن يصنع له ممر وها  
أخيراً بأن يبني له منزلاً واحداً قبيل مغادرته.

ووافق النجار على مضمّن على هذا الاقتراح، لكنه  
أكد على أنها ستكون الأخيرة بالنسبة إليه.

وبما أن النجار قد أدخل نفسه في مزاج التقاعد،  
فكان لا يولي اهتماماً كبيراً لبناء هذا البيت  
فلم يكن قلباً مع عمله، لذا فقد لجأ  
لاستخدام عمالة رخيصة وخدمات  
رديئة في إنجاز عمله.

وبالنهاية من وسيلة مؤسفة لوضع حد لحياته  
المهنية بهذا الشكل الزري.

وعندما أنجز النجار مهمته، دعاه صاحب  
العمل وأراه المنزل، وسلمه بعض الأوراق  
ومفتاح باب المنزل الرئيسي، قائلاً له،  
- هذا هو بيتك، هديتي إليكم!

وسحق النجار من وقع الصدمة يا  
له من عار! فهو كان يعلم بأنه  
سيبني بيته، فكان بناء  
أفضل من أي بيت بناء







سيناريو: خالد خلاوي



سنفعل ما وعدنا مؤمن به  
ولكن بطريقة مبتكرة جدا..  
سنلعب التصويب.









# منقار الطيور جميل وقاتل!



■ مثل  
البيوقير، يعد من  
الطيور أصحاب  
تضخم منقار

## السيد نجم

والمتماسك شكل المنقار يلاحظ أن بعض الطيور تملك منقاراً ضخماً مثل طائر «البوقير»، بينما توجد طيور تملك منقاراً صغيراً مثل العصفور. وشكل المنقار لبعض الطيور مذهب مثل طائر نقار الخشب، وفي بعضها الآخر مفلطح مثل طائر البجع.



■ السطور الذهبية - نهضة بالانقراض قبل منقار  
القوي يحمي حتى الآن



■ منقار صغير لطيور صغير

يقوم المنقار بدور وظيفية الأسنان، وينمو المنقار عوضاً عن الأسنان، ومن نسيج أقل صلابة منها، بل يتشأ من نسيج من الجلد المغطى للبوز أو مقدمة رأس الطائر. والطيور يمكنها الطيران إلى أماكن بعيدة ومختلفة، فهي منتشرة في كل العالم، ولا توجد منطقة حارة أو جليدية، أو منطقة صحراوية أو زراعية، أو منطقة بحرية أو على اليابسة، إلا لا يجد العلماء وجود الطيور تعيش فيها.

ولأن هذه الطيور تعيش في بيئات مختلفة، فقد قال العلماء، إنه توجد بعض الاختلافات في أنواع الطيور حسب بيئاتها، من ضمن تلك الاختلافات شكل ووظيفة المنقار، مع أن كل الطيور لها منقار، له وظيفة أساسية هي تناول الطعام والتقاط قطرات المياه لتشرب.

الطيور من الحيوانات الفقارية، أي ذات العمود الفقاري، وهي الكائنات الحية القادرة على الطيران إلا القليل منها مثل «التعام»، ويقطع جسدها الريش.

ترجع قدرتها على الطيران إلى أن جسمها مهيأ لذلك، حيث توجد الأجنحة، كما أن وزنها خفيف وليس لها كيس سراري (الحوصلة المبرارية)، ولا «مئات» لحفظ البول، كما أن الإناث لا تحمل سوى مبيض واحد لإنتاج البيض، عكس إناث كل الحيوانات.

كما أن عظامها رقيقة، وممتلئة بالتجويفات الهوائية أو الأكياس الهوائية، ولا توجد لها أسنان حيث



■ إنه منقار قوي وعظيم لأنه لطائر نقار الخشب الذي يستعمله في ثقوب الحشرات من تحت لحاء الشجر





■ أشكال متنوعة لثقب الطيور

المياه. ويالمنقار المدبب الرفيع تتمكن بعض الطيور من التقاط لقاح الثمار والزهور، وهو ما يناسبها في البيئة الزراعية، وهي غالباً طيور صغيرة الحجم.

وعرف الصقر والنسر بقوتهم، بسبب منقارهما المدبب القوي والقبوس فكاه الأعلى وهو ما يمكنه من تمزيق فريسته.

ولذلك قال العلماء: مهما كان منظر المنقار جميلاً بالنسبة لنا نحن البشر، فهو عند الطيور له وظيفة تناول الطعام والشراب والمقاتلة



■ البجع الأبيض، يعيش في جماعات بالهيرات والمستنقعات على جزر متناثرة... لتعاونها في سائر الأسماك ودفعها إلى الخنادق الضيقة ثم تلتصق بآنها بدمائها المالح

كما يلاحظ العلماء أن الثقب العلوي عادةً يعاقل الثقب السفلي في الشكل والحجم، ومع ذلك فإن ثقب المنقار العلوي لدى بعض الطيور قد يكون كبيراً ومدبباً وقوياً مثل طائر الصقر، وأيضاً طائر الببغاء، وبهذا الشكل للمنقار يستخدمه الطائر في القبض وفي تحطيم الأجسام الصلبة.

بتلك الأشكال المختلفة للمنقار، تتمكن الطيور من التقاط طعامها، فبالمنقار المضطرب تلتقط الأسماك والكائنات البحرية، لذلك يوجد في الطيور البحرية التي تفضل العيش بالقرب من





# حسام ومدينة الأحلام

فريد محمد معوض



كتفه في حنان وقال،

- عندما تسمع الصوت قم إليه ولا تخف وستعرف جدتك أن ما قلته كان صحيحا.

لكن كيف هكذا؟ سأل حسام نفسه قبل أن ينام. وما هي الأدق حتى أغمض عيني، وجاءه صوت الأزيز قويا هذه المرة استيقظ حسام، ودق قلبه سريعا، وجلس صامتا يفكر، وتذكر نصيحة الشيخ لم يتكلم هذه المرة تحت الغطاء، كان قد عرف اتجاه الصوت، نظر إلى النافذة المظلمة، قام إليها، فتحها برفق، كانت دهشته كبيرة حين رأى سديقه، نور، وهو يفتح باب منزله، وصرف أن هذا هو صوت الباب، وقيل أن يفتح، نور، الباب لئلا ينادى حسام،

- من أين جئت يا نور؟

- كنت أصلي الفجر يا حسام،

وفهم حسام أن، نور، يصلي الفجر كل يوم ويشهد له صوت الباب، قال في نفسه،

- ما أروعك يا نور.. وهنيئا لك بالشواب،

حكى حسام لجدته ما حدث، وقال لها،

- إن الصوت كان حقيقيا، ولم يكن في الأحلام.

في اليوم التالي كانت الجدّة نائمة حين سمعت صوت أزيز الباب، استيقظت الجدّة مسرعة تتبين الأمر وقالت في نفسها،

- هذا صوت مختلف عن الصوت الذي سمعته حسام،

وبدأت تشعر ببعض القلق، واتجهت صوب الباب، وبأ لدهشتها كان حسام، قادما من صلاة الفجر.. أبتسمت الجدّة وقالت،

- ما أروعك يا حسام.. صليت الفجر وتركتني في مدينة الأحلام.

ما إن يسمع حسام حكاية الجدّة حتى يحتل إلى فراشه سعيدا راضيا.. حكّت له جدته حكايات كثيرة حتى أصبح لديه رصيدا من الحكايات الرائعة، سيحكىها لوالده عندما يعود من «العمرة» لكن مشكلة حسام في ذلك الصوت الذي يسمعه أثناء نومه في لحظات محددة، صوت أشبه بالأزيز، حينها يخرج حسام من مدينة الأحلام ويستيقظ على الفور، بعدها يتكلم تحت الغطاء ويظل يفكر وهو خائف حتى يغمض عينيه من جديد.

في الصباح حكى لجدته، أبتسمت وقالت،

- لعله في الحلم يا حسام.

لكن حسام يؤكد أنه في الحقيقة، وأنه كالتيه، يوقظه بانتظام، لكن الجدّة تبسم وتؤكد أنه صوت من مدينة الأحلام التي رآها حسام ذات مرة وحكى عنها.

وعاد حسام إلى فراشه، أطلق عينيه ونام، وفي الوقت المحدد جاءه صوت الأزيز.. استيقظ مسرعا وقال،

- أشعر أنه قريب.. ربما كان هذا الصوت قادما من الشارع.

ومن جديد تكلم حسام تحت الغطاء ونام، في الصباح قالت له جدته بعدما سمعته،

- عندما تدخل مدينة الأحلام اسأل عن هذا الصوت!

ثم ضحكت الجدّة، وتضايق حسام وقال،

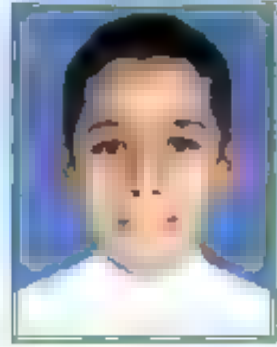
- سوف أرى بنفسى.

بالليل أوى حسام إلى فراشه وراح يفكر، أغلق عينيه ونام، وعلى الفور دخل مدينة الأحلام، وراح يبحث عن أحد يحل له لغز الصوت، تعب كثيرا في البحث حتى رأى شيخا طيبا يجلس تحت شجرة وارفة الظلال.. فسأله حسام دون تردد، ريت الشيخ على





# نجمة من نور



■ هذا: محمد حاتم ■

■ ماذا يعني لك التفوق الدراسي؟

- التفوق لدراسي مهم حتى أصبح ناجحاً في المستقبل.

■ ما خططك للاستمرار في التفوق الدراسي؟

- أذاكر دروسي أولاً بأول.

■ هل يمكنك التوفيق بين هوايتك ودراسك؟

- نعم.

■ كم تحفظ من القرآن الكريم؟

- أحفظه كاملاً.

■ هل لديك ورد يومي من القرآن الكريم؟

- نعم.

■ كم تحفظ من الأحاديث النبوية؟

- قليلاً.

■ هل تحفظ الشعر العربي؟

- لا.

البحرانة السحبية

الاسم: محمد قوار الوهيب

العمر: تسع سنوات ونصف

الرحلة الدراسية: الابتدائية

■ عرفنا بهواياتك منذ صغرك؟

- هواياتي أن لعب الكرة وأن أركب الخيل.

■ ما الهواية التي تحب

ممارستها في وقت فراغك؟

- أن أقرأ القصص.

■ هل تواجه صعوبة في استغلال

وقت فراغك بما تحب؟

- أحياناً.

■ كيف تخدم بهوايتك ديننا

الإسلامي؟

- دينا الإسلامي دين العلم

والمعرفة وكل طفل مطالب

بخدمة دينه عن طريق التزود

بالعلم فهو السلاح الأمضى

للتفوق والنجاح.



## منبذور المياه



كمال عبد المنعم محمد خليل

بإحكام بعد الاستعمال فاطل أنرف ماء لشراب طويلة، حتى ولو كانت قطرات فالقطرة بجانب لقطرة تكون كوب لروحي به إنسان عطشه او مسقى به تبتة ذائبة، فإماء هو الحياة فوجعلنا من الماء كل شيء حي (الأنبياء: ٣٠).

وبعض الناس عندهم سلبية كبيرة فإذا راو في عطيت وتعملت بعض اجزائي وأصبح بي خذل يجعل ماء يتسرب مني، لا يهتمون بذلك. وسمول معظمهم، وأد مالي، لا يا خولي بل عبيكم ان تلفو المسؤولين عن المكان لأصلاحه أو استبدالي، ولكم الأجر من الله تعالى وأذكركم بأن الماء كله يلهث وراء شربه ماء نظيفه يوفرها للمستقبل الذي لا يعلمه إلا الله وحده.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لا يوجد شخص كبير أو صغير إلا وهو صديق لي، فأنا سديقتكم في المنزل وفي المسجد وفي المدرسة وفي العمل وفي كل منسى لذلك أوصيكم بحسن صحتي وحسن استعمالتي، فلا نفتح صنبورا أكثر مما نحتاج إليه في استعمالك حتى لا يصعب الماء دون فائدة فهذا إسراف نهي الله تعالى عنه فلا تيدركتيرا بن المبتدئين كانوا إخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا (الاسراء: ٢٦-٢٧)، كذلك نهاك رسول الله ﷺ عن الإسراف في استعمال الماء مهما يكن كثيرا فقال موصيا سعد بن أبي وقاص: يا سعد لا تسرف في الماء وإن كنت على نهر جار، (رواه أحمد وابن ماجه)، وكانت هذه توصية لميبدنا سعد ؓ وهو يتوصى فكيف بمن يسرف في استعمال الماء في غير وضوء؟ وإنني أغضب من بعض الناس الذين يتركونني ولا يخلقونني



# متفوق يخاطب أستاذه

شعر يحيى بشير حاج يحيى - السمودية

أنا غرسه بسبب ندوحك واستطال بها ندى  
أنا من ضفافك ارتوي و بل ما اجترح الصدى  
أنا رهرة فاح الشذى منها فطاب المنتدى  
فأهناً بما غرست يدك ظلم يصغ أبدأ سدى  
يا شمعة لذنا بها تجلو الظلام إذا بدا  
سلمت لداك وطاب صيشتك هاديا ومسدا  
أنا كلما ارتفعت يداتي دحوب ربي الواحد  
وهتفت فاحفظ - يا رحيم - معلمي وقه الردى  
واكتب له الأجر العظيم مضحيا ومجاهدا  
هذا المتفوق كان بعض عطائه متجددا  
ابصرتة في كل من أمسى بمضلك رائدا  
في ضابط الجيش الشجاع يرز كيدا للعدا  
بيد الطبيب تعالج الأدوية لا عذمت يدا  
ومهندسين جهودهم تغدو بناء شيدا  
ومصانعا وحدائقا غناء بغسلها الندى  
دين دعوات للتفوق مرشدا ومؤيدا  
فقدوا الجدود بمضله بين الخلائق فرقدا  
قد سخره لخيرها فجنته عيشا أرغدا  
خير المناهج ديننا يهدي الطريق الارشدا  
والاقتداء يا أحمد من ذا يداني أحمدنا  
يقضو خطاه معلمي وأراد خير من اقتدى  
فأسير مؤتسما به نحو السعادة والهدى





# منطق الطير



تشيماه بنت الحارث بن عبد العزير شاركت الرسول ﷺ في الرضاعة من حليمة السعدية. جاءت تشيماه مع الكفار يوم غزوة حنين لقتال المسلمين وأسروا بعد أن حقق الله النصر للمسلمين. لكن الرسول ﷺ أكرمها وقتل وذاها وردّها إلى أهلها في بني سعد معززة مكرمة وأعطاهم عطايا كثيرة.

www.KitaboSunnat.com

www.KitaboSunnat.com



## الببغاء

طائر جميل يعيش في بلدان الحارة والمعتدلة من العالم وخاصة في أفريقيا الاستوائية وآسيا الجنوبية مثل

الهند وسيلان وبورما وأميركا الجنوبية وتصل الببغاوات القباب وتعيش في جماعات وتقتضي الكثير فوق الأشجار وهناك أنواع وأحجام مختلفة منها وما يلفت النظر إليها جمال ريشها الزاهي المتعدد الألوان وصراخها الصاخب وكثير من الببغاوات يستطيع تقليد كلام الإنسان وتنتقد الببغاوات على الحبوب والثمار والحشرات وقد تأكل اللحوم، وهي لا تتكاثر حتى يصل عمرها إلى العاشرة على الأقل وحياتها طويلة وقد تصل إلى الستين عاما وأكثر ما يؤثر على صحتها وهي بالاقتران برودة الطقس فجأة أو بغيرات مفاجئة في الطعام.

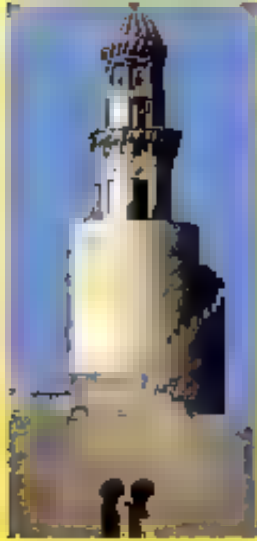
## الذهب



معدن من معادن الأرض غير قابل للصدا يرمز له بحرف ذ، وهو سهل لصرق والسحب. ورد ذكره في القرآن الكريم قال تعالى: «زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والمساكن المقطرة من الذهب والفضة والغيل الموصلة» وأشهر الدول المنتجة للذهب جنوب أفريقيا والولايات المتحدة الأمريكية وأستراليا والمكسيك. يستخدم الذهب في صناعة الحلي والخرقة وفي طب الأسنان والسحضرات الكيميائية وغيرها من الصناعات.



## مسجد سامراء الكبير



شيدته الخليفة الموكل  
العباسي بين عامي ٢٣٤ هـ -  
٢٣٧ هـ (٨٤٩ - ٨٥٢ م) وهو  
مستطيل الشكل عرضه  
ثلث مائة. لمساحته تتبع  
١٥٨ × ٢٤٠ متر وجدراته  
مسيية من الحجر.

ويتركز سقمه على اكتاف  
تتصل بها أعمدة، وله  
أبراج أربعة كبيرة في  
أركانها و١٢ برجاً صغيراً  
في الحائط الشمالي  
ومثلها في الحائط الغربي،  
على حين قصمت أبراجه  
الشمالية بثمانية أبراج  
وبثمانية في الحائط  
الجنوبي.

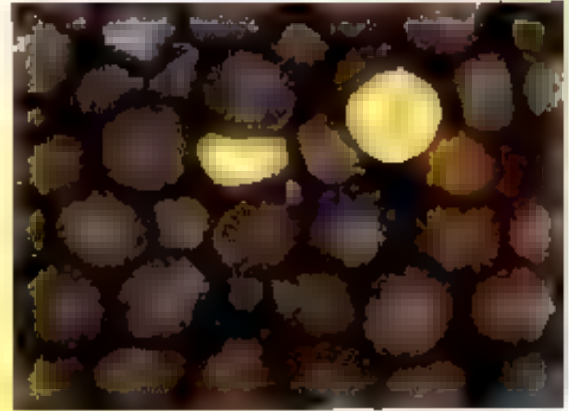
ويبلغ قطر كل برج من الأبراج الأربعة الكبيرة ربعة  
أمتار ونصف ويسر البرج عن الجدران بحوالي مترين.  
وللمسجد واحد وعشرون باباً خمسة منها في الجدار  
الشمالي، وثمانية في الحائط الغربي وثمانية في الجدار  
الشرقي، وبابان على جانبي الحراب في جدار القبة  
(الجنوبي).

وتتصنع ضخامه وعظمته من أروقته  
الكبيرة، والتي يبلغ عددها تسعة  
أروقة عرضية وله ٢٥ رواقاً طولياً  
تتعامد على حائط القبة.

وكان المسجد يتسع لنحو ثمانين ألفاً  
من المصلين. وللمسجد منارة فريدة  
من نوعها صمم قاعدتها ٢٣ متراً،  
وترتفع نحو خمسين متراً وتقع على  
مسافة ٢٥، ٢٧ متراً من منتصف الحائط  
الشمالي. وهناك السلم الحلزوني الذي  
يدرر عكس عقارب الساعة حول المنارة  
حتى القمة.



## الخردل



حبوب نباتية صغيرة صوب لله سبحانه وتعالى المثل بها  
في القرآن الكريم فقال تعالى: «يا بني إنا إن كنا متفائل  
حبة من خردل فتكن في صخرة أو في السموات أو في  
الأرض يأت بها الله إن الله لطيف خبير» (آل عمران، ١٦).  
والخردل نوعان، الخردل الأبيض والخردل الأسود وقد  
أتى به الحق سبحانه وتعالى كمعيار للدقة في الموازين  
الربانية ويحتوي حبة الخردل على ٢٧ ٪ من زيت  
ثابت ونحو ٢٩ ٪ من البروتينات و٦٥ ٪ من الكربوهيدرات  
ويستفاد من الخردل في الأدوية الطبية

## الأسطول

لفظ يودني معرب يطلق على مجموعة السفن البحرية  
التي يملكها الدولة أو سفن الصيد التي تعمل في منطقة  
كبيرة، ويسمى الأسطول من وحدات بحرية بحرية  
أهمها البوارج وحاملات الطائرات والطرادات والمدمرات  
والغواصات وسفن التزويد وكاسحات الألغام والسفن  
البرمائية وقد هببت الدول القديمة ببناء الأساطيل  
كما تهتم بها الدول الحديثة.









# بين أعيننا الأحياء

مؤلف: د. محمد عبد الله

الحيات هي الكائنات الحية التي تتميز بالقدرة على الحركة والنمو والتكاثر. وهي تتواجد في جميع البيئات الطبيعية، من المحيطات إلى الجبال، ومن الصحاري إلى الغابات. وتعد الحيات من الكائنات المهمة في النظام البيئي، حيث تلعب دوراً هاماً في التحكم في أعداد الفرائس والحفاظ على التوازن البيئي.

تتميز الحيات بالتنوع الكبير في أشكالها وأحجامها وسلوكياتها. فهناك حيات صغيرة الحجم تعيش في التربة، وهناك حيات كبيرة الحجم تعيش في المياه. كما توجد حيات سامة، وهناك حيات غير سامة. وتختلف طرق حياة الحيات، فهناك من يعيش في الجحور، وهناك من يعيش في الشجيرات، وهناك من يعيش في المياه.

تعد الحيات من الكائنات القديمة التي ظهرت على وجه الأرض منذ ملايين السنين. وقد لعبت دوراً هاماً في تطور الحياة على الأرض، حيث ساهمت في تطور الكائنات الحية من خلال الافتراس والتكاثر. وتعد الحيات من الكائنات التي لا تزال تثير اهتمام الباحثين والجمهور على حد سواء.





# أحباؤنا البراعم



فاطمة سالم العنوق



صالح سالم العنوق



ناصر عبد الحفيظ الفرحان



شيماء عبد الحفيظ الفرحان



يوسف إسلام غانم



مريم هشام سلام



عائشة مهدي دليم



شهد مهدي دليم



شبحه مهدي دليم



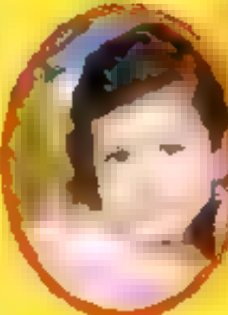
عبد الرحمن مهدي دليم



محمد هشام سلام



شروق يوسف سالم ابو الخير



خلود يوسف سالم ابو الخير



يوسف مجدي حسن سلامة



حسن مجدي حسن سلامة



هبة فراج حماده



مريم عبد الحميد عليبة



مريم عبد الحميد عليبة



ملك يوسف سالم ابو الخير

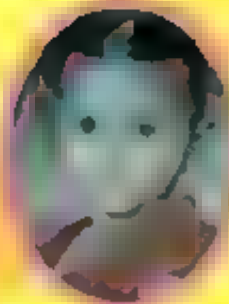


مريم وائل محفوظ





زياد احمد شيعيش



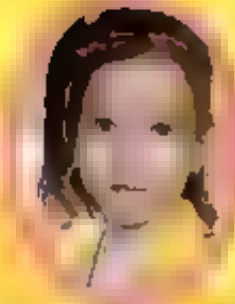
ليلى ابراهيم فاؤد الحميدي



سمير فاؤد الحميدي



اسماعيل ابراهيم محمد



كسري اكرم



جينا احمد محمود



معد احمد محسن



سنا احمد الشليب



عمر سامي الحماليه



احمد ممد محمد عاظمي



عمر احمد عبيدة



وفاج عمر الشعاوي



ملك السيد مصطفي سند



ايدة ابراهيم السباعي



احمد ابراهيم السباعي



ممد عمر و محمد مولي



معيد اسرف محمد مولي



جودي اشرف محمد مولي



ملكة الله مصطفي محي الدين



اسلام مصطفي محي الدين



هاجر فوزي الراقي



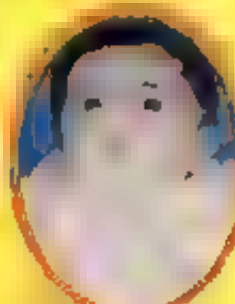
مريم فوزي الراقي



علي فوزي الراقي



رودينة جمال محمد



ريتا جمال محمد



# يا اولادنا

## نعمة العقل ونعمة اللسان

لقد أنعم الله على الانسان نعمة كثيرة لا تعد ولا تحصى كما أخبرنا بذلك ربنا سبحانه وتعالى في كتابه الكريم «وان بعدوا نعمة الله لا يحصوها ان الله لعضور رحيم» (الحل: ١٨) لكن هم هذه النعم على الإطلاق أحياء بالاعضاء نعمتان هما نعمة العقل ونعمة اللسان، وبهما يستطيع الانسان ان يستقبل ويرسل فاعقل جهاز استقبال واللسان جهاز إرسال. هياذ أحمستكم اخبير كل ما هو مفيد ونافع من الافكار والمعلومات وغذيتكم به قلوبكم كان عملكم سبيما وبالمقابل ذا صرتم لسانكم عن الكلام الفاحش الذيء واستخدمتموه في كل ما يرمي الله ورسوله حققتكم العور والنجاح والتميز.

بارك الله فيكم وحمط عقولكم وألستكم من كل سوء.

■ المحرر





## مسرحية للأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة

# شبل الأسد

تأليف: محمود محمد كعبلة

وأطولكم (يرتدي قناع الأسد ويصيح صوته) سأقوم بدور الأسد.. هيا أيها الأصدقاء.. هيا نحتفل بيوم ميلاد شبل (يساعد التلاميذ في إهداء الأفعى) هيا.. أسرعوا حتي لا يفوتنا الحفل كلما ارتدى أحدهم قناعاً طالبه بمحاكاة صوت الحيوان وحركاته (يضحكوا مسجدين.. نبدأ نخرج. أغني والله ترودون (يظهر دمعة لشبل) هيا نداء واحد.. اثنان (يقني) يوم ميلاد سعيد.. يشبل (يدعوهم إلى التردد).

التلاميذ: (يرددون) يوم ميلاد سعيد

المعلم: كل الغابة هي عيد يا شبل

التلاميذ: (يرددون) كل الغابة هي عيد.

المعلم: (يدلل الشبل) يا جميل يا بن الأسد.. غدا تصبح أسد

التلاميذ: يا جميل يا بن الأسد..

المعلم: غدا تصبح أسد.

التلاميذ: غدا تصبح

أسد.

المعلم: يوم ميلاد

سعيد يا شبل.. يوم

ميلاد سعيد

يكررونهم

مستجيبون مع

تعابير حركية عن

(الموقف)

المكان: فصل المدرسة أو قاعة النشاط حيث يتوفر قساء مناسب للعب التمثيلي.. يوجد أشجار كبيرة على الجدران.

الزمان: قصة الشبل حيث المعلم والتلاميذ.

الأدوات: شاشة عرض وأفعى حيوانات.

المعلم (تلاميذ): (تسليم عليكم

التلاميذ: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

المعلم: أحسبتم.. أنتم الأفضل طي رددهم التحية بأفضل منها. لأجل هذه المديّة والقوة والشجاعة أحب أن أسلم عليكم مرة أخرى.. كي استمتع بركم الجميل (لحظة صمت). السلام عليكم.

التلاميذ: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته المعلم: سنمرح اليوم ونلعب ونلعب.. صدنا حفل وانتم بحبون الحفلات.. أليس كذلك؟

التلاميذ: نعم.

المعلم: اليوم يحفل الأسد ملك الغابة الذي يعرفونه (يعرض لهم صورة الأسد وصوته) يمولد صغيره، يعرض صورة أسد ولد (له شمس (أسد صغير). (ثم يسألهم) هل رأى أحدكم هذا الشبل أو ذلك الأسد في الشول أو في الشارع؟

التلاميذ: لا

المعلم: (مؤكدا) لا نراهم في الحقيقة لأنهم يعيشون بعيد عنا في مكان واسع يسمى الغابة وهيها يعيش كثير من الحيوانات ساعبركم ببعضها الآن.

. نعرض شاشة صور ما توه من حيوانات الغابة مع سماع أصواتها ومحاكاتها بواسطة التلاميذ).

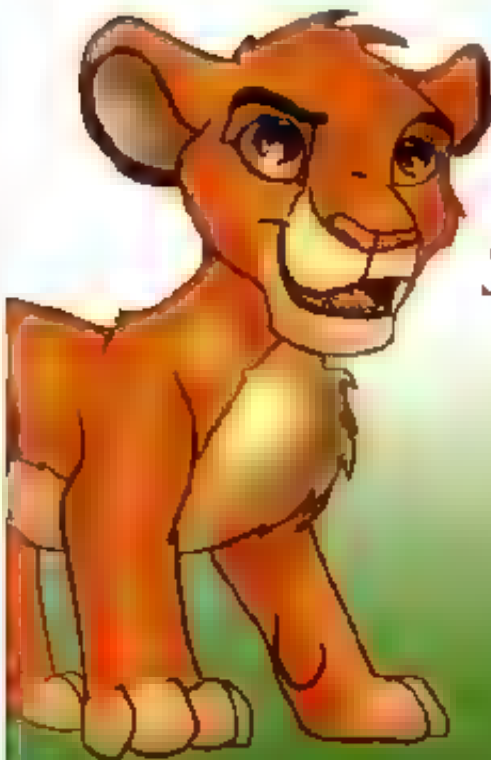
المعلم: لا توجد حيوانات هنا.. هل نلغي الحفل؟

التلاميذ: (يعرضون) لا

المعلم: هل نؤمن بقاء دورها لا منها؟

التلاميذ: نعم.

المعلم: (يظهر صندوق الأفعى) نظرا لكمي أكبركم





بأخلاقنا يحينا ربنا

جزاكم الله خيراً  
وكثر من أمثالكم





# صيد السمك والحكم



— هــلى سـليم —

التمار والرقص والزار والمزمار والطس والمضاق والفساد،  
اهمل الزراعة واستورد القمح والأرز. أهمل الصناعة وبيع  
المصانع وأفقّر الشعب.

د ت مرة نصحه أحد العلماء فقتنه وعلق رأسه على جذع  
شجرة. رزع لأرهاب وزور الانتحاريات واكتفى الجميع  
بالتحديث وثنكات في الخفاء عن الملك الكذاب الذي خرب  
البلاد. في أحد الأيام بزغب في رأس هذا الملك فكرة وهي  
إنشاء سد من النحاس الخالص ليوهر الماء. نصحه أهل  
العلم والحبرة بأن المنطقة التي يرغب الملك إنشاء السد  
فوقها منطقة لا تصنع من الناحية الفنية. أصدر الملك

قراراً بتشديد السد في هذه المنطقة بالذات.  
قالوا سمعاً وطاعة أيها الملك. أقام الملك السد المستوع من  
النحاس الخالص في يوم من الأيام اشتد الضيقان وتهدم  
السد من شدة الماء وأغرق الأرض وأهلك الحرث والنسل.  
واختفى الشعب وملك والدولة بعد أن ابتلعهم الطوفان.  
بعد قرون مر الناس أمام هذه الأطلال وسألوا أحد  
الحكماء. هذا هو حال الملك، ولكن ماذا يختفي الشعب  
كله. ألا يكفي دمار الملك فقط؟  
قال الحكماء، لأن الشعب ارتقى بحكم الملك ولم يصحوه.

لما مات أحد الملوك اجتمع أهل الحكمة والمفكرون والعلماء  
والوجهاء في البلدة لاحتفاء ملك جديد.. اختلف  
الجميع لرغبة كل منهم أن يصبح ملكاً.

في النهاية انفقوا على اختيار حمامة بيضاء وأطلقوها  
إلى عنان السماء.. بشرط عندما تقف الحمامة على  
كتف أحدهم أن يصيح ملكاً في الحال! فجأة وقفت  
الحمامة على كتف صياد سمك كان يقف على مقربة  
منهم. تعجبوا وقد لواء لا بد أن الحمامة وقفت خطأ.. لا  
يمكن أن يحكم البلد صياد سمك.. لا علم ولا خبرة ولا  
حسد ولا سم.

قرروا إعادة المحاولة للمرة الثانية ووقفت الحمامة على  
كتف الصياد مرة أخرى.. احتاروا في الأمر ووضعوا الصياد  
داخل حجرة وأعلقوا عليه الباب وأطلقوا الحمامة للمرة  
الثالثة ووقفت الحمامة على نافذة الحجرة الموجود  
بداخلها الصياد! هنا اضطر الجميع أن يكون صياد  
السمك ملك البلد، حكم صياد السمك الدولة فمنع  
التعليم، وأغلق المدارس والجامعات، وسجن المثقفين  
والصحافيين والمتعلمين وأصبح الرأي ورجال الدين.  
أعلى الطب وصناد لبخور والأحجية والشمودة. نشر





بألوانك الجذابة لون علم دولة الكويت



ابتسم



# جحا والاص الغبي!

ثلاثون مائة

- دعي جحا ذات يوم إلى حفل في قصر السلطان  
فأرسله أجمل شيا وركب حماره وتوجه إلى  
هناك  
- في قصر السلطان التقى جحا بأصحابه وبدأ  
يفص عليهم نوادره وطرائفه.  
- لما حان موعد العشاء جلس جحا في مقعد  
بجوار السلطان وبدأ ينسج الطعام.  
- قال جحا للسلطان، هلا تكرمتم يا مولانا  
وأخبرتني عن اسم هذا الصنف من الطعام.  
- صحك السلطان وقال لجحا، هذا الصنف  
هو اكلتي المضنة وهو مصنوع من كبد العجل  
بطريقة خاصة وسامر كبير الخدم ليكذب لك  
طريقة صنعه في ورقة.  
- فرح جحا كثيرا بحصوله على الورقة وهي اليوم  
التالي ذهب جحا إلى السوق ويده الورقة لكي  
اعطاه إياه كبير الخدم.  
- اشترى جحا اللحم المطلوب من القصاب واتجه  
إلى بيته.  
- قال جحا في نفسه، لا بد أن أطمئن على كبد  
العجل فس أن اصل إلى البيت.  
- فسح جحا لماله اللحم وبينما هو كذلك انقض  
سقر كبير على قطعة اللحم وختمها.  
- صحك جحا وندى لسقر قائلا، يا لص يا غبي أنت  
لا تعرف كيف تطبخ اللحم، هذه ورقة الصنع بيدي!

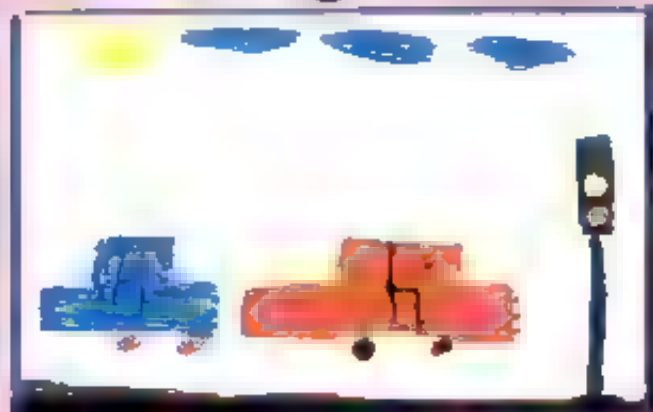




# رسومات البراعم



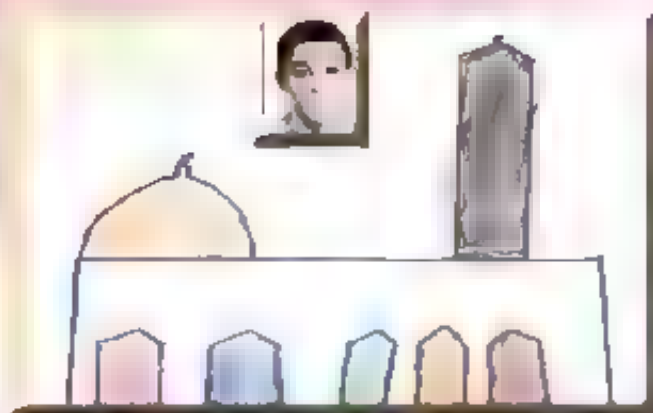
مريم هشام سلام



محمد هشام سلام



نور مسعود



نعيم مسعود



محمد جواد احمد الصادري



اية رياض جمال عمشة

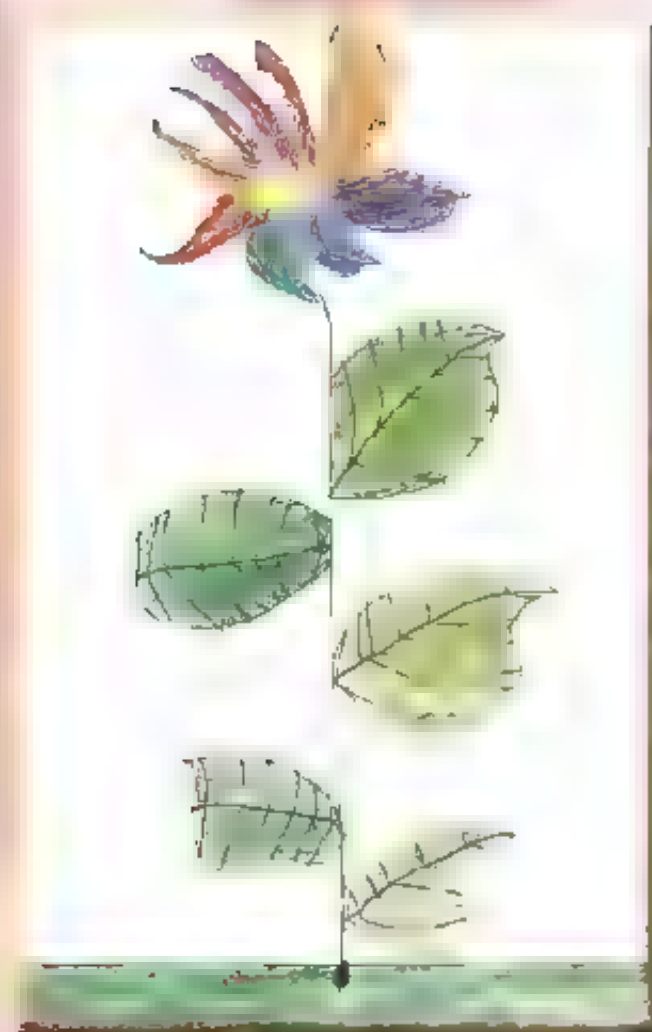




جهاد محمود خضير



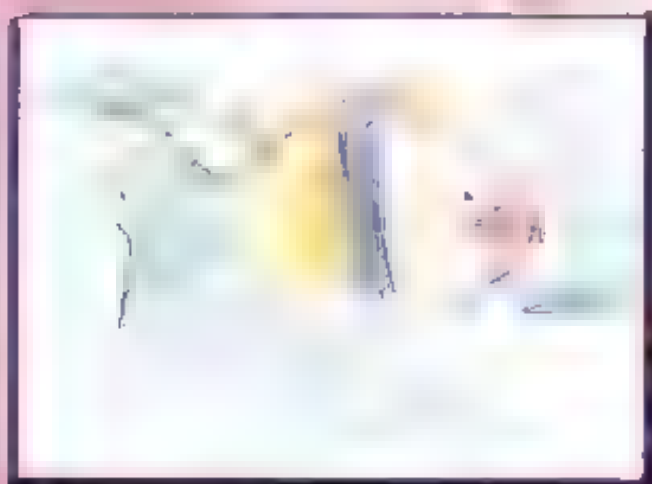
عبدالله صباح الجلاهمة



افتان عبدالسلام



عبدالله محمد شافي العجمي



عبدالعزيز عادل





محمد أحمد شجيق



لراح محمد حسن جنادي

# بِقِلامِ البراعم

## والله يعلم

سألت ابني

هل تعرف من هو أسوأ الناس سرقة؟

الذي يسرق في صلاته؟ لقد قال رسول الله ﷺ  
إن أسوأ الناس سرقة الذي يسرق صلاته قالوا  
كيف يسرق صلاته؟ قال، لا يتم ركوعها ولا  
سجودها

هل تعرف من هو المظلم يوم القيامة؟

عرفه النبي ﷺ فقال، أتدرون من المظلم؟ قالوا،  
مظلم قبيح من لا درهم له ولا متاع قال، إن لمظلم  
الذي يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة ويأتي  
قد شتم هذا وقذف هذا، وأكل مال هذا وسفك دم  
هذا فحبط هذا من حسنته وهذا من حسنته  
فإن هبت حسنته أخذ من خطاياهم فطرح عليه  
ثم طرح في النار.

هل تعرف من الذي يكذب الناس على  
القيامة؟

قال رسول الله ﷺ، ... وهل يكذب الناس على  
وجوههم يوم القيامة إلا حصاد السيئات.

(حديث رسول الله ﷺ عماد)

هل تعرف ما هو أثقل شيء في ميزان المؤمن يوم  
القيامة؟

قال رسول الله ﷺ، ما من شيء أثقل في ميزان  
المؤمن يوم القيامة من خلق حسن وإن صاحب حسن  
الخلق ليس بدرجة الصائم القائم

و حير هل تعرف ما الهدف من بعثته ﷺ؟

حدد رسول الله ﷺ الهدف من بعثته بقوله، إنما  
بعثت لأتمم مكارم الأخلاق.

وكان نقص الدين في حسن الخلق.

بعد ذلك الحديث قال لي ابني، ماذا لا نرسل هذا  
الحديث إلى مجلتي (برعم الإيمان) حتى ينشر  
باسمي ويقرأ زملائي في المدرسة.

وهللت ما طلبه مني ابني. ولكم خالص الشكر  
والتحية

د. عصمت محمد

## الأنبياء الذين لقيهم رسول الله ﷺ في السموات ليلة الإسراء والمعراج

- في السماء الأولى: آدم.
- في السماء الثانية: عيسى ويحيى عليهما السلام.
- في السماء الثالثة: يوسف.
- في السماء الرابعة: إدريس.
- في السماء الخامسة: هارون.
- في السماء السادسة: موسى.
- في السماء السابعة: إبراهيم.

الصديق: عبد الله محمود شوك - مصر

## لتوحيد أفكارنا

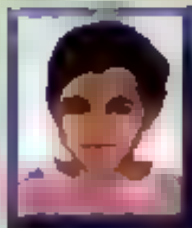
في يوم من أيام الصيف اجتمع أطفال حي لعب كما اعتادوا  
كل يوم. فقال أحد الأطفال يدعي سامر، سنسابق في التهر  
عوما، فرد أحمد، لا.. سنلعب لعبة الجري، فاعترض علي  
قائلا، أنا لا أوافق على كلا الرأيين.. سنلعب لعبة القديصة  
ويبدأوا بالتشاجر والعراك وتجمعت الأصوات، مجموعة تساند  
أحمد وأخرى تساند علي، وثالثة تقف مع سامر فأخذ يبكي  
طفل صغير عمره نحو 6 سنوات، فهدأوا وسكت الطفل وأخذ

يقول للأطفال، لماذا لا توحدون  
أفكاركم؟ فكان الأطفال التي  
ذكرتموه جميعا.. لماذا لا  
تلبسونها كلها؟ قالوا، كيف  
هكذا؟ رد الطفل، أولا لعبة  
القديصة.. سيفهم أحدكم عينيه

ويحسب الآخرون ثم يبدأ بالبحث عنهم وإذا  
وجد أحدا سيركبه يركض إلى النهر ويجري وراءه  
هنا قبح عبيه فهو بطل، وإذا هرب الولد إلى النهر  
فهو بطل ويفعل ذلك مع كل الأطفال ويلحق بهم إلى النهر  
ويجرون سباق والقوز للأفضل، خجل الأطفال من أنفسهم ومن  
الطفل وأثيروا بذكائه وكيف تم يفكروا سوى في الشجار.

لمياء شكير - المغرب





فلاحیہ احمد علیہ



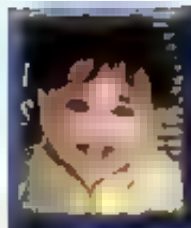
باسمِ حمداً عظیم



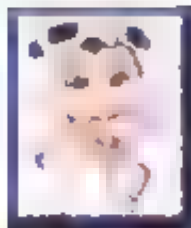
حبيب الله الرحيم العزيز



ميكيل جماناليني



مریام مدحت و صواب

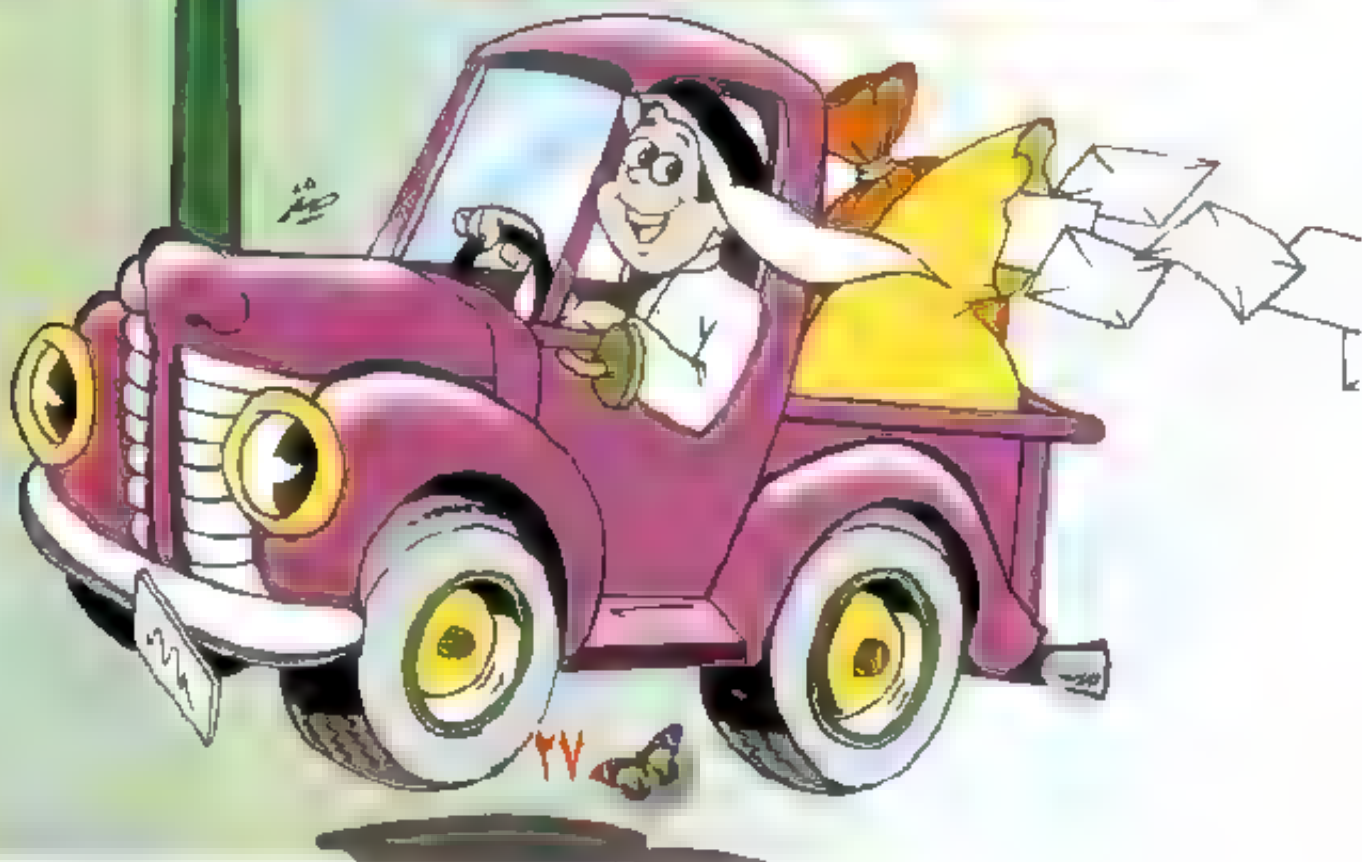
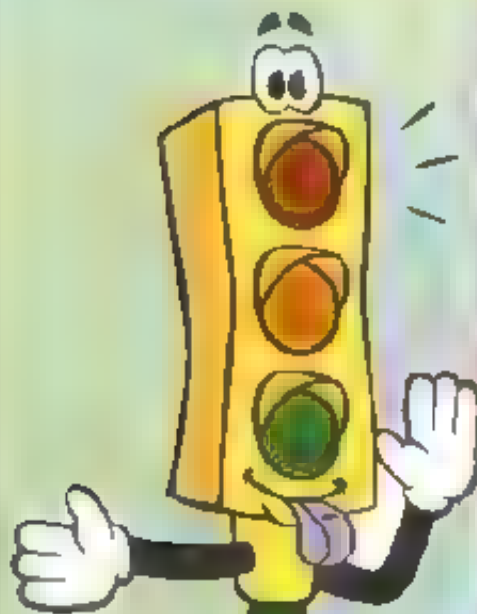


رضوان ملاح و رضوان

## رياضة المريض

من سئل فقال ان النبي ﷺ قال  
 لا امرؤ الا من اقره كله في خير و ليس  
 الا للفقير ان اصابته سوء شكي  
 فكان خيرا له وان اصابته سوء سبر  
 فكان خيرا له  
 ويجوز للمسلم ان يزور غير المسلم اذا  
 اصابه مرض او ضرر فقد روى البخاري  
 انه كان غلام يهودي يخدم النبي ﷺ  
 فمرض فأتاه النبي ﷺ فبصره  
 ورسق النبي ﷺ يمسح في شفاة المريض ان يفصل  
 الاعانة للمريض بالشفاء والعافية من  
 المرض وان يوصيه بالصبر على البلاء  
 وان يقول له كلمات طيبة يعجب بها  
 نفسه ويزول عن وجهه فقه روى عن  
 النبي ﷺ انه قال الا دخلتم على  
 المريض فتشعروا من اجله فقلوا  
 بوجهه خيرا فهو يعجب نفسه

من كتاب الإسلام ومن سنة نبوية محمدية  
 أن يعود المسلم التريش المسلم  
 وهو المسلم، فقد بين البهاري عن  
 أبي موسى أن النبي ﷺ قال: «أعطوا  
 النوايح ومروا التريش وهكوا التمشي»  
 ومن أبي هريرة قال قال رسول  
 الله ﷺ: «من عاد مرضاهم عاد من  
 السهم طبعه وقلب ميتته وقبره»  
 من الرحمة من لا  
 ومن التريش أن يسمي حق الفيل  
 الذي أسماه الله أصلي العبد معاد  
 خير وأوسع له من العبد ومن رسول  
 الله ﷺ قال: «ما وسيد المسلم من  
 فسد ولا وسيد ولا هم ولا حق ولا  
 أذى ولا فم حتى الشركة بشاها، إلا  
 كفر الله به من خطايا» ومن رسول



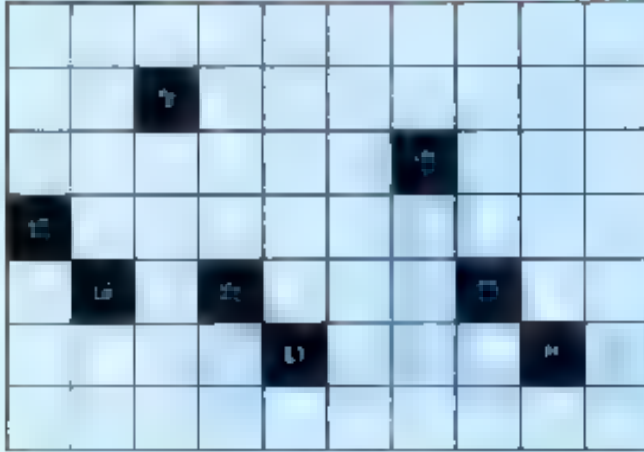


## الكتاب الثاني

أهداء من نصديق رشيد الدجيج وجري - العرب

# معن خليل تسالي

١ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



### عموديا:

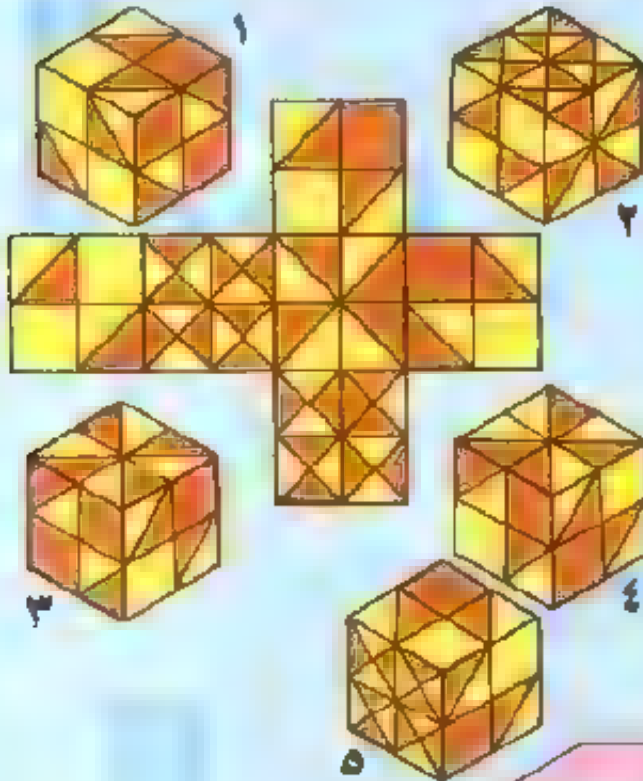
- ١- فيه بدا نزول الوحى على النبي ﷺ.
- ٢- كارثة طبيعية ترتج فيها الأرض.
- ٣- النصح - مفرد حدود.
- ٤- حرفان من (ساحة) - درجة اميرة.
- ٥- جمع (الورش).
- ٦- غسالة (مسترة).
- ٧- دوح (مسترة).
- ٨- وعيد.
- ٩- يجري في عرقه - لانداء (مكسرة).
- ١٠- نزل ما خلق الله - من الواس.

### افقيا:

- ١- هروا الأحزاب.
- ٢- الأسفار - سنم.
- ٣- حرم - قدوتهم.
- ٤- أن أولها (كلمتان).
- ٥- حرفا الإغرام بلا غنة - طيقة.
- ٦- متديا - غير مسيقطين.
- ٧- لقب حمرة من عبد المطلب رضي الله عنه (مكسرة).

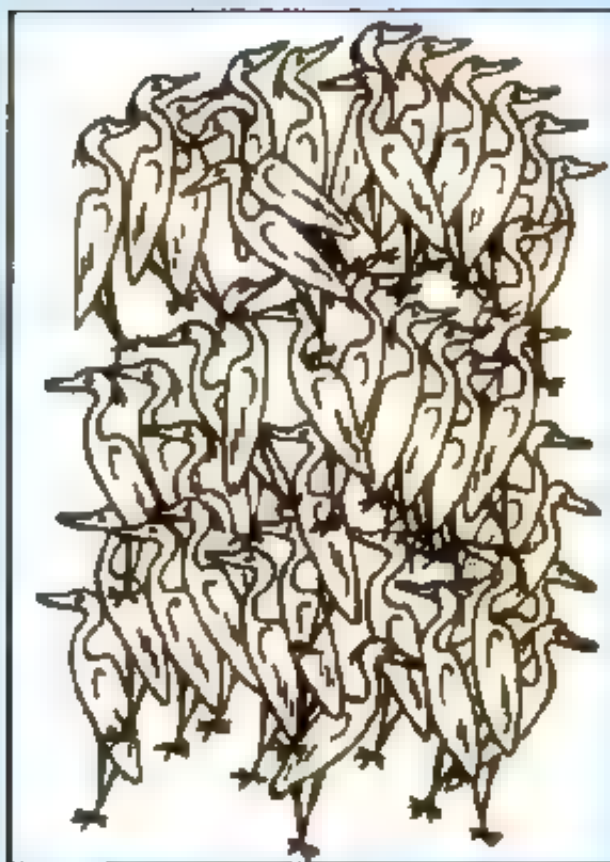
## قوة الملاحظة

أمامك خمسة مكعبات..  
ما المكعب الذي عند فرده  
بعطيك الشكل الموجود في  
منصف الصفحة؟





## الطيور



كم هذه الطيور الموجودة في هذه الصورة؟

## حلول العدد الماضي

- ١- كلمة السر: ممران
- ٢- قوة الملا حظة: الشكل رقم (١٠).
- ٣- سداسيات: (٢١) شكلا سداسيا
- ٤- تركه هو ٣
- ٥- تكلمت لمساخنة

١	٦	٥	١	٣	٢
٢	٧	٤	٢	٢	٢
٣	٨	٣	٣	٢	٢
٤	٩	٢	٣	٢	٢
٥	١٠	١	٣	٢	٢
٦	١١	٠	٣	٢	٢
٧	١٢	٠	٣	٢	٢

## مفصلة السور

س	م	ط	ق	ر	م	ا	ق	م	و	م	ع	ح	س	ق
ر	ب	ر	ط	و	ر	ا	ق	م	و	م	ع	ح	س	ق
ب	ط	ج	س	و	ر	م	ا	ق	م	و	م	ع	ح	س
ا	ق	م	و	ر	م	ا	ق	م	و	م	ع	ح	س	ق
س	م	ط	ق	ر	م	ا	ق	م	و	م	ع	ح	س	ق
م	و	ر	م	ا	ق	م	و	م	ع	ح	س	ق	م	و
ق	م	و	ر	م	ا	ق	م	و	م	ع	ح	س	ق	م
م	و	ر	م	ا	ق	م	و	م	ع	ح	س	ق	م	و
و	م	ا	ق	م	و	م	ع	ح	س	ق	م	و	ر	م
ع	ح	س	ق	م	و	م	ع	ح	س	ق	م	و	ر	م
ح	س	ق	م	و	م	ع	ح	س	ق	م	و	ر	م	ا
س	ق	م	و	ر	م	ا	ق	م	و	م	ع	ح	س	ق
ق	م	و	ر	م	ا	ق	م	و	م	ع	ح	س	ق	م
م	و	ر	م	ا	ق	م	و	م	ع	ح	س	ق	م	و
و	م	ا	ق	م	و	م	ع	ح	س	ق	م	و	ر	م
ع	ح	س	ق	م	و	م	ع	ح	س	ق	م	و	ر	م

ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة واشطبها في جميع الاتجاهات. تجد بعد عملية الشطب أحرف غير مشطوبة تؤلف على التوالي كلمة السروي مدينة صناعية في مصر.

إسطنبول	خرينة	مطاحونة	مديع
أسطوانة	خنجر	طبق	مرجوحة
طار	خودد	عقد	مرساد
إكليل	درجة	قاس	مروحة
بندقية	زودى	فندق	مزهريه
بيابو	ساعة	قارورة	مسودع
بيرق	سريو	قنص	منطاد
تاج	سلة	قنص	نافورة
جرة	سور	قلعة	هاتف
جهاز	شراع	كرة	هودج
حافم	شمعدان	كوب	قطار
حريطة	صندوق	ماسورة	قيثارة
		متراس	



# مسابقات وجوائز

تسوية العدد ٤١٩

الاسم:

العنوان:

خلق الله الإنسان في أحسن تقويم وأعلم عليه من نعم ما لا يعد ولا يحصى وهذا الكتاب يستخدمه الإنسان في الإرسال والاستقبال.

- التسميع واللسان القصر واللسان البصر والعين  
نهي الإسلام عن الإسراف في الماء وقت لوصي الرسول صلى الله عليه وسلم أحد الصحابة يد لك وهذا الصحابي هو

سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه - معاذ بن جبل رضي الله عنه - مصعب بن عمير رضي الله عنه  
النبي صلى الله عليه وسلم في رحلة الإسراء وأخرج يسيد يوسف عليه السلام في السجن - الأولى - الخامسة - الثالثة

أسوأ الناس سرقة الذي يسرق في صلاته كما أخبرنا بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم وسرقة الصلاة تعني:

كثرة الحركة في الصلاة - عدم إتمام الركوع والسجود - السهو أثناء الصلاة

أحد، نقصان لدى ظاهر السوء هو، - ربحون - أوز و اسحر - بعض

العمل الإيجابي لفرقة يسوية المسابقة مع لشكر الأستاذة لانا إلى الصغار التالي  
مسابقة برغم الإيمان العدد (١٩)  
نشر مؤلفه القبول الإجابات هو  
نهاية شهر (جمادى الآخرة) ١٤٣٢ هـ  
يكتب على خلفه رقم المسابقة ولا توش  
في وقت التمسك الصور والرسائل  
ول تسوية المسابقة فقط



العالم في قارة أفريقيا

عبد الله بن عباس رضي الله عنه  
الخط الكوفي أول خط استخدم في قراءة القرآن الكريم

- أول نصير في الإسلام مصعب بن

عمير رضي الله عنه

- عبد الله بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه

- سجلت على عرجات الجردة في

حل مسابقة  
العدد ١١٦

أسماء المذربين في مسابقة العدد ٢١٦

عبد الرحمن يوسف جمال - حسن - سوريا  
حسن هارون حسن الزبيدي - جنوب ليهو - مصر - ١٢٢ -  
شارع ١٧١٧ - الأرق - مودة الكويت  
سار سواد حمد الرئيس ١١٦٧٤ - ح. ب. ٦٦٦٠ - المنطقة  
لعربية السعودية  
الاء عبد العاطي إبراهيم سالم حسن - محافظة الغربية -  
كفر الدواب - قرية كفر الخشا - مصر  
أمانة مبروح محمد محمد - شارع ١٥ - القرية - مفرج من  
شارع العمدة - بحرم بنت أحمد - الإسكندرية - مصر  
حسن حسن ركني السامية - قطنة - ٨ - الكويت  
علاء عبد الكريم علي - مساهم - ب. ٦٦٧ - جريدة التحرير اليمن  
البياس الكوازي أميانو جبراري - رفقة ٣٣ - رقم ١ - طنجة  
لعمرو

جاء محمد حسن نطق - مس. ب. ٢٧ - ٢٧  
أيمن لومهورية ليهية  
محمد حمد مولي شعا - مدينة الشيخ رويد - حمام  
لكوش عمارة ٤٤٥٢ - شعا ٢ - ح. ب. ١ - مصر  
المرارة محمد محمد القتالي - صحر - ح. ب. ٢٣٥٩ - سلطنة  
عمان  
١٢ - سليمان فريج القزيبا - صصال - ح. ب. ١٣١٨ - عمان - نوسل  
الأردن  
٣ - البوني شعا محمد - درب الرومات - منزل رقم ١٤ - حرق  
الأحاب ٨٢ - الحارب  
١٠ - بيا - عماد وندة - دمشق - اقة - شارع أطار - قسم ٥٠٣٣  
بكنة الفكيدي سور  
٤ - سر - بهان حسن - ابن - قرية شعا ناصر موكو - ولاء - مصر  
محافظة لسمرية - بريد ولاء مشرق رقم ٤٤٦٨٩ - مصر



# The Carpenter

*Translated By: Adel Fadaly*

A highly skilled carpenter who had grown old was ready to retire. He told his employer-contractor of his plans to leave the house building business and live a more leisurely life with his family. He would miss the paycheck, but he needed to retire.

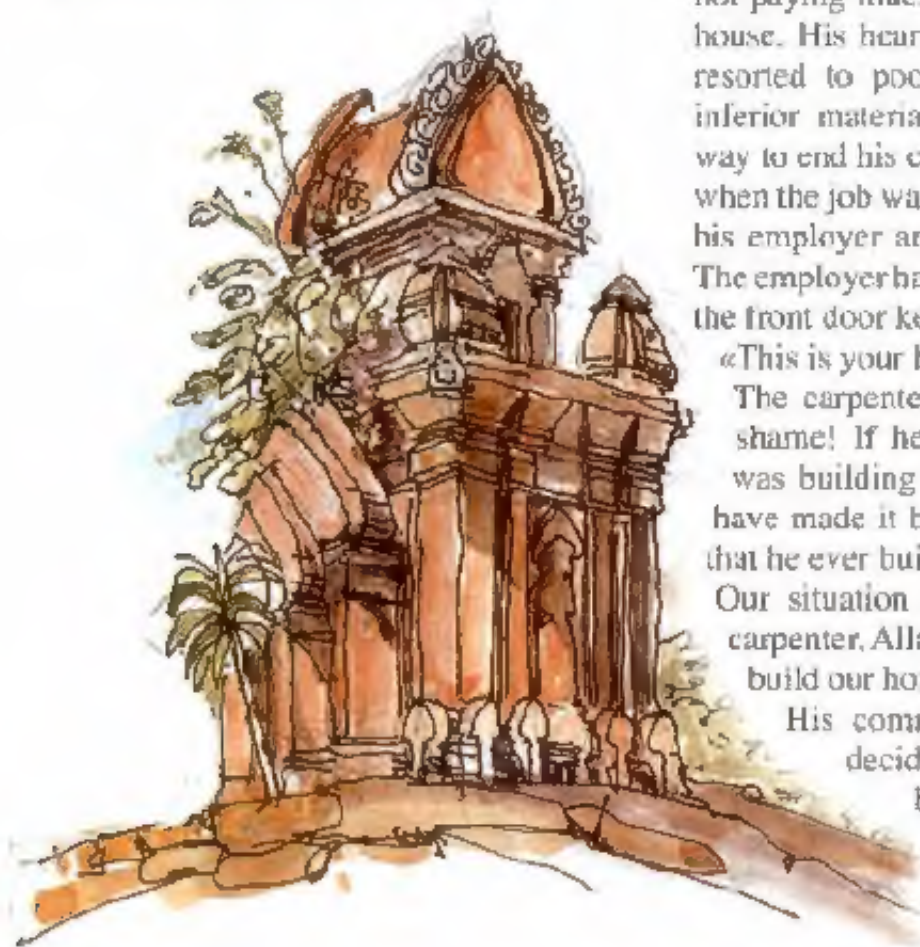
the employer was sorry to see his good worker go and asked if he could build just one more house as a personal favor. The carpenter agreed to this proposal but made sure that this will be his last project. Being in a mood to retire, the carpenter was not paying much attention to building this house. His heart was not in his work. He resorted to poor workmanship and used inferior materials. It was an unfortunate way to end his career.

when the job was done, the carpenter called his employer and showed him the house. The employer handed over some papers and the front door key to the carpenter and said «This is your house, my gift to you».

The carpenter was in a shock! what a shame! If he had only known that he was building his own house, he would have made it better than any other house that he ever built!

Our situation can be compared to this carpenter. Allah as sent us to this world to build our homes in paradise by obeying

His commands. Now, we have to decide how well we wish to build the homes where we will live forever.





بين عبيد لا يتكلمون



## Neatness is a sign of Iman (belief)

Dear kids,

Allah has called us in Quran to neatness and purity, and made it a cause of His love for us.

Allah said in surah al Baqarah:

﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾

Indeed, Allah loves those who are ever-penitent, and He loves those who purify themselves. (al Baqarah 222)

This is why He obliged us to make ablution before prayer, to purify ourselves after going to the bathroom, and to wash up on every Jumu'ah (Friday).

He loves us to wear neat and tidy clothes.

He said in surah al Muddethther:

﴿وَتَبَاهِيكَ قُطُوفُهَا﴾

And your garments thus purify! (al Muddethther 4)

And He asked us to wear the most beautiful garments when going to the Mosque.

He said in surah al Araf:

﴿يَا أَيُّهَا آدَمُ خُذْ زِينَتَكَ كُلَّ مَسْجِدٍ﴾

O children of Adam! Take your adornment (by wearing your clean clothes), while praying. (al Araf 31)

Neatness is not only in body and clothes but in our homes and those of our families and relatives, schools, parks, markets and playgrounds as well.

So be- my dear kids- those that take part in ones neatness and good appearance, and in taking care of ones country and its belongings.

May Allah protect Kuwait and perpetuate its glory and beauty.

Sulaiman Khaled or Rumi.

*Suleiman Khaled Alroumi*







# His manner was the Quran

Scenario: Tammam ahmad  
Illustrations: Emad Saqar  
Translation: Ridwan Jaylony

مجادلة



Well done all of you my sons.  
The thing that Mujibed mentioned was narrated in a Hadith by the mother of believers Aisha *radhiyallahu anha* when she was asked about his manners and she said:  
His manner was the Quran. (Muslim)  
All together: *Sallallahu alayhe ya Rasoolallah* (may peace and greetings of Allah be upon you O Prophet of Allah)







إدارة الشؤون الإسلامية  
والمؤسسات الخيرية



إدارة الشؤون الإسلامية  
والمؤسسات الخيرية

فيديو كليب

# يا كويت

إلى عاشقي الأوطان  
إلى فرحة القلب وبسمة الوجدان  
إلى كويت الخسير والإحسان  
نهدي رائعتنا " يا كويت "

الإعلام المألف... غانثا



الآن  
اطلب نفسك

إدارة الإعلام الديني - مجمع الوزارات  
بلوك ١٦ - الدور الأول - وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية  
تلفون + ٩٨ / ٢٢٤٨٧٣٢٧ - فاكس: ٢٢٤٨٧٣٢٦

تفضلوا بزيارتنا .. تلفوز بجوانثنا  
[www.nafaess.com](http://www.nafaess.com)